

令和2年度新作民謡募集要項

<発掘民謡の場合>

一部の人により唄い踊り継がれてきたものや、以前に唄われていたが、その後途絶えていたものを調査し、補作したもの。

- (イ)いつ頃から唄われ、踊られていたか。
- (ロ)どの地方で唄われ、踊られていたか。
- (ハ)どのような時に唄われ、踊られていたか。(祈願・祝事・労作・酒宴等の区別)

<新作民謡の場合>

新たに作詞・作曲したもので、他人が一切手掛けていないもの。

- (イ)各地区の風土色・生活・産業・観光等を取り入れたもので、民謡としてふさわしいもの。
- (ロ)審査会にて認められた曲は、作詞・作曲に係わる著作権について、当協会との譲渡契約を交わしていただきます。従って他者との譲渡契約済みの場合には対象となりません。

1. 応募要項

- (イ)応募曲については、未発表の作品に限ります。
- (ロ)セットテープに吹き込みの上、解説書(正確なもの)及び歌詞と共に録音時の歌手伴奏者などの氏名を添え当協会研究部宛てに郵送してください。(簡易書留郵便)
踊りの振付がありましたら、図解を同封してください。
- (ハ)民舞の場合、さらに服装等が分かるよう「カラー写真」を添えてください。
- (ニ)応募録音テープ及び歌詞・解説などは採否に拘わらず、返却いたしません。
- (ホ)応募曲の伴奏は、邦楽器を原則とします。

2. 審査方法

- (イ)理事長の委嘱する委員会において、採否を決定いたします。
- (ロ)審査会において、発掘民謡・新作民謡として採用されたものについて、薄謝が贈られます。
- (ハ)審査会で入選または選出された曲については、全国大会で出場発表いたします。

3. 申し込み期限

令和2年6月26日(金)

※審査後の申し込みは次年度の申し込みとなります。